

# Laïcization !?!

Anna Mahé

Anna Mahé  
Laïcization !?!  
22 août 1907

extrait le 8 septembre 2026 de l'*anarchie*, tiré d'*Archives  
autonomies*

Je tournais les pages du *Tour de France par deux enfants d'ouvriers*, et à mon ancienne collègue je manifestais mon étonnement :

— Mais on l'a changé notre vieux bouquin ?

— Comment donc ! Tu penses bien que par ces temps de laïcisation on ne pouvait faire autrement que d'enlever quelques passages un peu trop consacrés à la dévotion. Les héros, André et Julien, étaient vraiment par trop cléricaux pour être proposés comme modèles à nos élèves et le livre allait être supprimé sans pitié de la liste scolaire si les éditeurs n'avaient pris les devants. Feuillète bien. Je te défie maintenant de trouver le mot Dieu à n'importe quelle page. Dieu est sorti de chez nous.

— Et remplacé par ?...

— Oh ! tu t'en doutes bien ! par des équivalents ; pour boucher les trous on a mis : devoir, morale, etc., etc. ; le *devoir civique* s'est enrichi des dépouilles du devoir religieux. Dieu est dehors ; mais il a été remplacé par des mots qui ne représentent rien du tout et continuent néanmoins chez l'enfant le mysticisme ; le mot Dieu est proscrit, mais des équivalences viennent rétablir l'équilibre de la phrase et quand un chapitre est consacré par exemple à raconter une visite à Notre-Dame on le remplace par une visite à un monument que tout bon républicain admire.

— Ce qui fait que nos petits patriotes... adorent de Dieu...

— Ne sont plus que des patriotes adorent de la morale conventionnelle, d'honnêtes citoyens ; ça ne change pas grand chose, si ce n'est que ces retapages maladroits et incompréhensibles la plupart du temps diminuent la valeur du livre. N'importe, les instituteurs avancés crient victoire. Moi-même je ne suis pas fâchée de voir le livre de lecture aléjé de quelques sottises ; mais le nombre de celles qui les ont remplacées me laisse songeuse et je pense que rien n'est fait tant qu'on ne s'attaque qu'à la lettre sans combattre l'esprit. *Le tour de France* est un livre écrit avec un grand talent et une grande connaissance de l'esprit enfantin ; seulement il a été réédité dans le but d'aider à faire des citoyens honnêtes et croyants ; aujourd'hui, la

religion n'étant plus une denrée gouvernementale, elle est mise à l'écart du livre, mais l'esprit des héros demeure néanmoins le même ; toutes les tares sociales sont dans leurs cerveaux, tout ce que la morale conventionnelle a de puéril et de néfaste est exalté par eux ; ils sont l'étalon proposé comme modèle à l'écolier français et que l'écolier admire naïvement. Les événements : voyages, aventures, sacrifices, etc, enjolivent agréablement l'idée présentée et la font accepter avec joie. L'enfant est intéressé, et comme il faudrait discuter avec lui pour lui faire comprendre tout ce qu'ont de factice les mobiles qui font agir les héros bien aimés !...

— Et tu essaies parfois cette réaction ?

Mon ancienne collègue me regarda un peu, puis, sans détours :

— Fort peu ! Je suis tenue moi-même par trop de liens. J'ai peur de la révocation et de ses suites. Je suis devenue lâche dans un milieu trop propice à la faiblesse. Je suis maintenant une institutrice qui fait son métier, sans beaucoup d'enthousiasme et qui aurait pu le faire avec joie. Je pense que nous sommes un assez grand nombre dans mon cas, conscients de la besogne néfaste que nous faisons et incapables de réagir. Nous n'avons pas le courage de protester contre les sottises des livres de classe, contre le livre de lecture, surtout, qui impressionne si vivement la plupart des enfants ! »

Je savais tout cela. Je sais aussi l'importance du livre de lecture, et je me demande qui donc sera capable de nous écrire pour une école anarchiste le livre passionnant et sensé dont la nécessité s'impose ; quel camarade aimant assez l'enfant saura écrire pour lui, pour sa joie et son utilité un livre simple et instructif, débarrassé de tous les préjugés qui encombrent tous les livres mis jusqu'à ce jour dans les mains enfantines ?

(Orthographe simplifiée)  
Anna Mahé